

## Compito di latino 4C 29/4/2024

1AB Facendo riferimento alla produzione poetica di Tibullo e/o di Propertio costruisci una mappa concettuale con le parole-chiave dell'elegia latina: *servitium amoris, foedus, fides, nequitia, discidium*

2A Spiega l'ideologia di Tibullo, alla luce di quanto scrive nell'elegia I, 3

com'era bello vivere quand'era re Saturno, prima  
che la terra si aprisse ai lunghi viaggi!  
il pino non aveva ancora sfidato le onde azzurre  
offrendo le ampie vele ai venti,  
né il navigante, vagando in cerca di guadagni per terre ignote,  
aveva caricato la sua nave con mercanzie d'altri paesi.  
In quel tempo il toro vigoroso non aveva il giogo  
né il cavallo mordeva il freno con la bocca domata;  
non c'erano porte a chiudere la casa,  
né pietre piantate nei campi a fissare confini ai poderi.  
Da sole le querce stillavano miele spontaneamente e  
le pecore offrivano il proprio latte agli uomini sereni.  
Non c'erano schiere d'armati e contese,  
non c'erano guerre né il fabbro crudele  
aveva foggato con arte tremenda la spada.

2B Attraverso quali tappe si costruisce l'«integrazione difficile» di Propertio al regime augusteo? Quali sono i limiti di questa integrazione?

- 3 Quali sono le ipotesi più attendibili riguardo alle origini dell'elegia latina?
- 4 Confronta le situazioni amorose presenti nella poesia elegiaca con altre esperienze letterarie precedenti o successive.