

Andrea Cappellano, *De amore* (1174-1204): in tre libri, in latino

Si propone di offrire le regole fondamentali del comportamento amoroso, sul modello dell'*Ars amatoria* e dei *Remedia amoris* di Ovidio (e della trattatistica contemporanea)

E sappi che i dodici principali comandamenti d'amore sono i seguenti:

- 1 – Fuggi come peste nociva l'avidità e ricerca il suo contrario.
- 2 – Conserva la castità per l'amante.
- 3 – Non cercare volutamente di turbare la donna legata all'amore di un altro.
- 4 – Non scegliere l'amore di quella donna con la quale il naturale pudore ti impedisce di contrarre nozze.
- 5 – Ricordati di evitare soprattutto le menzogne.
- 6 – Non confidare il tuo amore a troppe persone.
- 7 – Segui gli insegnamenti delle donne e legati sempre alla cavalleria d'amore.
- 8 – Nel dare e nel ricevere piaceri d'amore mai deve mancare il senso di pudore.
- 9 – Non essere maledicente.
- 10 – Non spubblicare gli amanti.
- 11 – Sii sempre cortese e civile.
- 12 – Nei piaceri d'amore non sopraffare la volontà dell'amante.

Nuclei teorici:

- 1) «L'amore è una **passione istintiva** che nasce dalla **visione** e dalla sovraeccitazione **immaginativa** per la bellezza dell'altro sesso».
- 2) Il rapporto tra l'innamorato e la donna riflette quello feudale tra vassallo e signore: **servitium** in cambio di **privilegium**: la donna non può respingere l'omaggio dell'amante di animo puro e gentile
- 3) Il vero amore è inconciliabile con il matrimonio
- 4) Stretto rapporto tra gentilezza e amore: la gentilezza dipende dalla nobiltà d'animo e non dalla nobiltà di sangue